

Monika Müksch



Jahrgang	1966
Spielalter	40-50
Größe	161 cm
Konfektion	36
Haare	braun
Augen	grau-grün
Nationalität	österreichisch
Wohnort	Wien & Salzburg
Sprachen	Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch
Dialekte	Wienerisch
Instrumente	Klavier, Hirtion, Ukulele
Stimmlage	Mezzo
Gesang	Country, Pop, Folk, Jazz, Wiener Lied
Tanz	Eistanz, Turniertanz, Jazztanz, Tango Argentino
Sport	Skifahren, Fechten, Reiten, Rollerbladen, Schwimmen
Führerschein	Klasse 2

Ausbildung

1991	Sponion Mag.phil (Studium Sport- und Ernährungswissenschaften)
1992 – 1995	Schauspielstudium am F. Schubert Konservatorium Wien
1990 – 2009	Gesangsunterricht an der Musikschule Wien und privat in <i>Österreich:</i> Susanne Schneeweis, James Moore (Gospel), Robert Wagner <i>Deutschland:</i> Sieglinde Schneider (Musical) <i>USA:</i> Maxine Davis (Feldenkrais & Gesang), Steven Memel
1998	Camera Acting Workshop Köln (Dorothea Neukirchen)
2000	Hollywood Acting Workshop in LA (M. K. Lewis,...) Auditioning Workshop in Köln (M. Haber)
2001/2002	Fortbildung Gesang, Camera Acting in LA/Hollywood
2002	Camera Acting Workshop Wien (G. Buch, K. Kratz)

Film/TV

	Titel/Rolle	Regie	Produktion/Sender
2000	Everyone counts/Beamtin	Nick Mikels	UNO Productions
1999	Banale Fälle/Frau Wiener	Werner Minke	Aura Film
1997	Francis/Elsa	Angelika Mönning	ZDF(kleines Fernsehspiel)

Theater

	Titel/Rolle	Regie	Bühne
2014-2017	Wilde Orchideen/Christine	Marion Hackl	Kleines Theater, Salzburg
2011-2013	Beatles an Bord/Jeanette	Margot Paar	Kleines Theater, Salzburg
2010	Nonnsense/Schwester Hubert	Robert Persché	Musiktheater Graz
2009-2012	An der Arche um Acht	Alfred Pfeifer	Kleines Theater, Salzburg
2002	Freud/Helene Druskowitz	Bruno Max	Theater zum Fürchten, Mödling
2001	Nestroy im Bunker/Agnes	Bruno Max	Theater zum Fürchten, Mödling
2000-2002	Der Freigeist/Mlle d'Holbach	Peter Lotschak	Bühne 64, Zürich
1999	Nix is fix/Frau Quappil	Michael Weber	Eurotheater Bonn
1998-2001	Anatol/Ilona	Gerhard Klingenberg	Tourneetheater Landgraf
1998	So ein Schlitzohr/Sylvie	Paul Becker	Landesbühne Rheinland-Pfalz
1997	Der Trauschein/Vicky	Herbert Bötticher	Theater am Dom, Köln
1997	Der gestiefelte Kater/Rosemarie	Didi Bachmann	Landesbühne Rheinland-Pfalz
1996	Der Trauschein/Vicky	Ephraim Kishon	Kleines Theater, Bonn
1996	Das weite Land/Kathi	Helga Op-gen Orth	Kleines Theater, Bonn
1995	Lisa und die Frösche/Quaggi	Arthur Lauber	Metropol Wien
1995	Die Schutzfliehenden/Flehende	Christian Pfeiffer	Welttheater Wien
1994	Frühere Verhältnisse/Pepi Amsel	Trude Ackermann	Jura Soyfer Theater, Wien
1990	Jesus Christ Superstar/Maria M.	Peter Schmid	Metropol Wien

Synchronität Film

2004-2019 „DOK1“ | „Universum Nature“ | „Universum History“ | „The Green Lie“ | „Klimt“ | „Ragin“ | etc.

Synchronität Commercials

2003-2019 Helvetia, Knorr, Coca Cola, Master Card, Nestlé, Niedermeyer, Mon Cherie, Daimler Chrysler, Nivea, Ölz, Müller Brot, Calgon, T-Mobile, Eduscho, Raiffeisen, Vöslauer, Interio, etc.

Musikalische Lesungen/Salonkultur

2013-16 „Hühnersuppe für die Seele“
2009 „Platform of Joy“
2007/08 „Freude!“
2006 „Sommerliebe“
2006 „Springtime in Vienna“
2005 „Falling Leaves“

Sonstiges

2005-dato Veröffentlichung diverser CDs (Hörbücher, Kinder-CDs, Mantra-CDs, ...)
2004-2014 LachClub-Betreiberin
2005-2014 Moderne Saloniere/Konzerttätigkeit
2002-2006 Sängerin der CountryBand: „Moni & her Mosquitoes“ (www.mosquitoes.at)
2003-dato Seminartätigkeit, Vortragstätigkeit, Moderationen (www.mueksch.at)
2004-2005 Gastsängerin der Band: „It's a snip“ (www.itsasnip.at)
1999-2005 Handpuppentheaterauftritte (Kindergärten, Sommerfeste)
2001-2003 Messebetreuung Frankfurt
2001 Moderation Star Trek World Tour
1990-2005 Sportcoach Eistanz
1990 Österreichische Staatsmeisterin in Eistanz

